**Dobry pomysł. Sześciolatek. Miesięczny plan pracy – PAŹDZIERNIK**

**Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele ogólne)**

**Tydzień V. Zwierzęta jesienią.**

* zdobywanie wiedzy na temat reguł społecznych dotyczących obcowania ze światem roślin i zwierząt, emocjonalne postrzeganie świata przyrodniczego, kształtowanie postawy szacunku do świata przyrody
* wprowadzenie litery a, A, rozwijanie słuchu fonemowego, wdrażanie do pełnego uczestnictwa w zajęciach
* wprowadzenie liczby 1 w aspekcie kardynalnym, porządkowym i miarowym, kształcenie percepcji wzrokowo-ruchowo-słuchowej, wdrażanie do przestrzegania reguł zabawy
* rozwijanie wiedzy na temat zwyczajów zwierząt leśnych, aktywizowanie ciekawości dziecka, budowanie więzi społecznych na bazie wspólnych doświadczeń
* utrwalanie wiedzy w działaniach muzyczno-plastyczno-ruchowych, wdrażanie do ustnych wypowiedzi na dany temat, wdrażanie do zgodnej współpracy grupowej

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Numer  i temat tygodnia** | **Numer  i temat dnia** | **Działania dzieci** | **Przewidywane osiągnięcia dziecka (cele operacyjne)** | **Pomoce** | **Osiągnięcia dziecka** | **Kompetencje kluczowe** |
| **Tydzień V. Zwierzęta jesienią** | **1. Jak się zachować w parku i w lesie?** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Zwierzęta jesienią” – pląs na dzień dobry. | – nawiązuje relacje rówieśnicze w czasie zabawy  – śpiewa i ilustruje ruchem powitankę  – kulturalnie wita się ze swoimi rówieśnikami  – wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia  – używa zwrotów grzecznościowych podczas powitania, pożegnania oraz sytuacji wymagającej przeproszenia |  | I.6, II.4, III.1, IV.7, IV.11 | Kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;  kompetencje obywatelskie |
| 2. „Dzieciaki – zwierzaki” – nauka ciszy i koncentracji. | – uczy się ciszy i koncentracji  – reaguje na ustalone hasło  – odnosi się z szacunkiem do innych dzieci |  | I.5, III.2, III.8 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 5. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – ćwiczy sprawność ciała i koordynację ruchową  – wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  – spożywa posiłki z wykorzystaniem sztućców  – rozwija motorykę dużą podczas zabaw gimnastycznych  – sygnalizuje potrzebę skorzystania z toalety  – uczestniczy w zabawach ruchowych, w tym rytmicznych, muzycznych i naśladowczych |  | I.1, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Las ma swoje zasady” – opowiadanie M. Pawlisz. Wprowadzenie do tematu tygodnia. „Zwinny jak wiewiórka” – zabawa ruchowa. „Wybierzmy się do…” –  zabawa rysunkowa. „Na wycieczce w lesie” – zabawa z chustą animacyjną. | – uważnie słucha tekstu literackiego  – zwraca uwagę na wątki wybrane przez N.  – rozmawia na temat wysłuchanego opowiadania  – zapoznaje się z zasadami zachowania się w lesie  – rozwija szybkość i zwinność ruchów podczas zabawy ruchowej  – rozwija umiejętności graficzne  – wypowiada się na temat swojej pracy plastycznej  – przestrzega zasad zabawy  – dzieli się swoimi odczuciami na forum grupy  – przełamuje nieśmiałość  – rozwija ekspresję twórczą |  | I.5, I.7, II.8, III.8, IV.2, IV.12 |
| 5. „Przyrodniczy savoir-vivre” – zabawa dydaktyczna, utrwalanie zasad społecznych.  „Uwaga, pajączek” – zabawa ruchowa. | – utrwala zasady społeczne  – nazywa swoje emocje i uczucia  – poszerza zasób swojego słownictwa  – ćwiczy motorykę małą podczas zabawy plastycznej  – współpracuje z grupą w tworzeniu plakatu  – nabywa świadomość ciała  – wyraża swoje emocje gestem |  | I.5, II.11, IV.2, IV.5, IV.14 |
| 6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z **KA1.33**; sześciolatki – praca  z **KA1.41**. | pięciolatki:  – określa, które zachowania są właściwe, a które niedozwolone podczas pobytu w lesie  – dorysowuje buźki  sześciolatki:  – określa, co oznaczają pokazane znaki  – ocenia, które zachowania zaprezentowane na zdjęciach są właściwe, a które zakazane  – nalepia znaki na zdjęciach | pięciolatki  – **KA1.33**  sześciolatki  – **KA1.41** | IV.2, IV.9, IV.14 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | – ubiera się adekwatnie do pogody i pory roku  – rozumie znaczenie dla zdrowia przebywania na świeżym powietrzu  – dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie  – przestrzega zasad bezpieczeństwa na dworze |  | I.5, I.7, III.8, III.9 |
| 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 3. | – bierze udział w zabawie orientacyjno-porządkowej  – prawidłowo reaguje na sygnał dźwiękowy  – wzmacnia koordynację wzrokowo-ruchową podczas ćwiczeń  – wykonuje różne formy ruchu: bieżne, skoczne, z czworakowaniem i rzutne  – ćwiczy równowagę i poczucie rytmu  – współpracuje z dziećmi w parach  – porusza się po sali zgodnie z podpowiedziami |  | I.5, I.8, I.9, III.8 |
| 9. „Co by było, gdyby…” – trening twórczego myślenia, burza mózgów. | – kształtuje umiejętność twórczego myślenia  – przełamuje nieśmiałość, wypowiadając się na forum grupy  – odpowiada na pytania N. |  | II.6, II.11, IV.2, IV.5 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy  dowolne w kącikach zainteresowań. | – uczy się rozpoznawania emocji i odzwierciedlania ich  – podejmuje zabawy tematyczne zgodne ze swoimi zainteresowaniami  – podejmuje samodzielną aktywność poznawczą  – samodzielnie organizuje sobie czas wolny  – słucha tekstów literackich |  | I.7, III.8, IV.3, IV.5 |
| **Tydzień V. Zwierzęta jesienią** | **2. W jesiennym albumie** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Zwierzęta jesienią” – pląs na dzień dobry. | – kulturalnie odnosi się do rówieśników  – śpiewa i ilustruje ruchem powitankę  – bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami  – podejmuje samodzielną aktywność poznawczą  – przestrzega zasad gry  – samodzielnie organizuje sobie zabawy w kącikach tematycznych |  | I.6, II.4, III.1, IV.7, IV.11 | Kompetencje w  zakresie  rozumienia i  tworzenia  informacji |
| 2. „Leśny wiatr” – zabawa logopedyczna. | – wykonuje polecenia N.  – bierze udział w zabawie logopedycznej |  | I.5, III.8 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 5. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – kształtuje codzienne nawyki higieniczne  – przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabawy  – sygnalizuje potrzebę skorzystania z toalety  – sprząta po skończonej zabawie, odkładając zabawki na wyznaczone miejsce  – samodzielnie posługuje się sztućcami i sprząta swój stolik po posiłku |  | I.1, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Kto tu mieszka” – wprowadzenie piosenki. | – uważnie słucha piosenki  – zwraca uwagę na wybrane wątki  – próbuje zapamiętać słowa refrenu  – ilustruje piosenkę ruchem |  | II.4, II.9, II.10, IV.5 |
| 5. „Aparat” – zabawa wprowadzająca do zapoznania z literą. Analiza i synteza  słuchowa słowa „aparat”. „Fotografujemy przedmioty z głoską a” – zabawa ruchowa. Wprowadzenie litery a, A drukowanej i pisanej. „Stań na a” – zabawa  ruchowa. | – zapoznaje się z literą a, A  – wypowiada się na temat fotografii przyniesionych z domu  – rozwija swobodę wypowiedzi na forum grupy  – rozmawia z N. na temat zdjęć  – wspólnie z innymi układa aparat z figur geometrycznych  – liczy i dzieli sylaby w wyrazie  – rozwiązuje zagadki językowe związane z głoską a  – rozwija słuch fonemowy  – porusza się w rytm melodii  – zapoznaje się z kształtem i kierunkiem pisania głoski a, A  – rysuje literę a, A na przykładzie |  | I.5, I.7, IV.2, IV.4 |
| 6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z **KA1.34–35**; sześciolatki – praca  z **KA1.42–44**. | pięciolatki:  – nalepia literę a obok zdjęć, których nazwa rozpoczyna się głoską a  – rysuje alpakę i szlaczek po śladzie  sześciolatki:  – łączy liniami zdjęcia związane z literą a  – nalepia dymki obok postaci, które wypowiadają „aaaaa”  – samodzielnie czyta tekst lub go słucha  – podkreśla litery a, A i dorysowuje dowolne elementy, tak by powstał obrazek  – pisze litery w liniaturze | pięciolatki  – **KA1.34–35**  sześciolatki  – **KA1.42–44** | I.7, IV.14, IV.15 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | – samodzielnie ubiera się adekwatnie do pogody na dworze  – bierze udział w zabawie ruchowej z elementami rzutu  – ćwiczy duże grupy mięśniowe i koordynację ruchową podczas zabaw ruchowych  – chętnie bawi się i biega na świeżym powietrzu  – rozumie znaczenie dla zdrowia zabaw na świeżym powietrzu |  | I.5, I.7, III.5, III.8, III.9 |
| 8. „Jeż kuleczka” – zabawa ruchowa fonacyjna. „Albumy i zdjęcia” – zabawa dydaktyczna. | – pracuje z obrazkiem  – dzieli na sylaby  – wyszukuje wybrane przez N. obrazki  – słucha ze zrozumieniem  – rozwiązuje zagadki językowe związane z jesienią |  | I.5, I.9, IV.2, IV.5 |
| 9. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – „A jak aparat” – praca plastyczna; sześciolatki  – praca z **ZG4–5.** | pięciolatki:  – ozdabia szablon litery A według własnego pomysłu  sześciolatki:  – odnajduje na ilustracji i koloruje elementy, których nazwa zaczyna się głoską a  – rysuje szlaczek po śladzie  – ozdabia literę A  – pisze liter jest po śladzie | **ZG4–5** | I.7, IV.8 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy  dowolne w kącikach zainteresowań. | – współpracuje z N. w zabawie językowej  – podejmuje zabawy tematyczne zgodne ze swoimi zainteresowaniami  – szanuje uczucia innych dzieci  – uważnie słucha wybranych tekstów literackich |  | I.7, III.8, IV.2, IV.3 |
| **Tydzień V. Zwierzęta jesienią** | **3. Ile tu zwierząt!** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Zwierzęta jesienią” – pląs na dzień dobry. | – nawiązuje relacje rówieśnicze w czasie zabawy  – śpiewa i ilustruje ruchem powitankę  – wymienia imiona niektórych dzieci w grupie  – kulturalnie wita się ze swoimi rówieśnikami  – bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami  – porządkuje zabawki i segreguje je |  | I.6, II.4, III.1, IV.7, IV.11 | Kompetencje  matematyczne  oraz kompetencje  w zakresie nauk  przyrodniczych,  technologii i  inżynierii |
| 2. „Stuknij jeden raz” – zabawa muzyczna. | – rozwija koncentrację  – kształtuje poczucie rytmu  – kształtuje wrażliwość muzyczną poprzez grę na instrumentach |  | II.9, III.5, IV.7 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 5. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – współpracuje z dziećmi w sytuacjach zadaniowych  – używa zwrotów grzecznościowych adekwatnych do sytuacji  – kulturalnie zachowuje się podczas posiłków  – ćwiczy sprawność fizyczną  – przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabawy  – tworzy miłą i przyjazną atmosferę  – grzecznie zwraca się do swoich rówieśników |  | I.1, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Po jednym listku” – matematyczna zabawa ruchowa, wprowadzenie liczby 1  w aspekcie kardynalnym. „Jeż jak kulka” – matematyczna zabawa ruchowa,  wprowadzenie liczby 1 w aspekcie porządkowym. „Długość jednej dłoni” – matematyczna zabawa ruchowa, wprowadzenie liczby 1 w aspekcie miarowym. | – zapoznaje się z liczbą 1 w aspekcie kardynalnym  – bierze udział w zabawie wyobrażeniowej  – prawidłowo reaguje na ustalony sygnał N.  – rozwija sprawność fizyczną  – klasyfikuje przedmioty ze względu na wzrost i długość  – współpracuje w grupie rówieśników  – aktywizuje ciekawość poznawczą  – rozwija umiejętności matematyczne |  | IV.5, IV.2, IV.5, IV.11, IV.15 |
| 5. „Co przypomina nam jedynka?” – poznanie zapisu graficznego cyfry 1. | – dzieli się swoimi spostrzeżeniami  – zapoznaje się z zapisem graficznym cyfry 1  – razem w grupie układa wspólną, dużą jedynkę z przedmiotów |  | I.7, IV.5, IV.13, V.14 |
| 6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z **KA1.36–38**; sześciolatki – praca  z **KA1.45–47**. | pięciolatki:  – otacza pętlą zwierzę, które występuje na stronie tylko raz  – koloruje liść nad pierwszym jeżem z lewej strony  – uzupełnia obrazek nalepkami (nauka określeń: w jakimś kierunku)  – rysuje szlaczek po śladzie  sześciolatki:  – wyszukuje zdjęcie jeża, które się nie powtarza  – koloruje kopce liści  – nalepia ptaki na drzewie  – pisze cyfry po śladzie  – nalepia zdjęcia zwierząt w odpowiedniej kolejności | pięciolatki  – **KA1.36–38**  sześciolatki  – **KA1.45–47** | I.7, IV.9, IV.14 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | – samodzielnie się ubiera adekwatnie do pogody  – dostrzega zmiany w przyrodzie związane z jesienną porą roku  – rozumie znaczenie dla zdrowia przebywania na świeżym powietrzu  – ćwiczy koordynację ruchową |  | I.5, I.7, III.5, III.9 |
| 8. „Ile zwierząt!” – zabawa twórcza z przeliczaniem. „Słuchaj, biegnij, przynieś  jeden” – zabawa rywalizacyjna. | – ćwiczy spostrzegawczość  – rozwija umiejętności artystyczne  – samodzielnie wykonuje pracę plastyczną  – ćwiczy małą motorykę podczas zabawy  – kulturalnie rywalizuje w parach  – uczy się przegrywać  – posługuje się prostymi słowami w j. angielskim |  | I.5, III.8, IV.14, IV.21 |
| 9. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – „Cyfra 1” – praca plastyczna; sześciolatki  – praca z **ZG6–7**. | pięciolatki:  – ozdabia szablon cyfry 1 według własnego pomysłu  sześciolatki:  – odszukuje na obrazkach i rysuje po linii przerywanej cyfrę 1  – rysuje szlaczek po śladzie  – ozdabia cyfrę 1 | **ZG6–7** | I.7, IV.8 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy  dowolne w kącikach zainteresowań. | – rozwija małą motorykę  – przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabawy  – respektuje i tworzy zasady zabawy w grupie  – układa obrazek z figur, tak aby się nie powtarzały  – samodzielnie bawi się w kącikach zainteresowań |  | I.7, III.8, IV.3, IV.12 |
| **Tydzień V. Zwierzęta jesienią** | **4. Co tam szura, co tam stuka...** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Zwierzęta jesienią” – pląs na dzień dobry. | – respektuje zasady współżycia społecznego podczas  zabaw z innymi dziećmi  – ilustruje ruchowo powitankę  – używa zwrotów grzecznościowych podczas powitania z innymi dziećmi  – sprząta po sobie swoje miejsce zabaw |  | I.6, II.4, III.1, IV.7, IV.11 | Kompetencje w  zakresie  świadomości i  ekspresji  kulturalnej |
| 2. „Tu nie pająk tworzy sieć” – zabawa dydaktyczna, burza mózgów. | – współpracuje z innymi dziećmi podczas zabawy  – integruje się ze swoimi rówieśnikami  – odpowiada na pytania dotyczące zwierząt |  | I.7, II.11, IV.2 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 5. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – wykonuje proste ćwiczenia gimnastyczne  – kształtuje prawidłową postawę ciała  – sygnalizuje potrzebę skorzystania z toalety  – bierze udział w zabawach z innymi dziećmi  – przełamuje nieśmiałość  – samodzielnie wykonuje czynności higieniczne i samoobsługowe |  | I.1, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Jeż” – zapoznanie z wierszem A. Nożyńskiej-Demianiuk. | – uważnie słucha tekstu literackiego  – zwraca uwagę na wybrane przez N. wątki w wierszu  – omawia główne zagadnienia na forum całej grupy |  | II.4, II.10, IV.5 |
| 5. „Jak chodzi zwierzę” – zabawa rytmiczna. „Jeż smakosz i drewnojad” – zabawa dydaktyczna oraz zabawa dłońmi. „Czas na posiłek” – zabawa zręcznościowa.  „Jeleń szlachetny” – ciekawostki. „Pogoda nie dla jeża” – zabawa ruchowa. | – opisuje obrazek, który widzi  – próbuje naśladować ruchy różnych zwierząt  – zapoznaje się ze zdjęciami drewnojada  – poszerza swoją ciekawość poznawczą  – ćwiczy zręczność  – dowiaduje się ciekawych informacji o jeleniu  – dostrzega różnorodność w przyrodzie  – poszerza słownictwo  – naśladuje pogodę ruchami  – rozwija ekspresję twórczą |  | I.5, IV.2, IV.5, IV.7, IV.14 |
| 6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z **KA1.39**; sześciolatki – praca z **KA1.48–49.** | pięciolatki:  – wyszukuje zwierzęta na ilustracji, przelicza i rysuje odpowiednią liczbę kresek  – wskazuje zwierzę, które pojawia się tylko raz  sześciolatki:  – skreśla zwierzęta, które nie pasują do pozostałych  – uzasadnia swój wybór  – wycina fragmenty ilustracji i wkleja w miejscach, w których mogłoby się ukryć zwierzę | pięciolatki  – **KA1.39**  sześciolatki  – **KA1.48–49** | I.7, IV.8, IV.14 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | – zgodnie bawi się z innymi dziećmi  – zwraca uwagę na jesienne liście i zmianę ich koloru  – dzieli się w grupie swoimi znaleziskami  – współpracuje w grupie |  | I.5, I.7, II.11, III.5 |
| 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 3. | – ćwiczy sprawność, małą i dużą motorykę  – bawi się w sposób bezpieczny dla siebie i innych  – wykonuje ćwiczenia rozwijające siłę mięśniową  – sygnalizuje potrzebę skorzystania z toalety |  | I.5, II.8, III.8 |
| 9. „Pokaż się, jeżyku” – zabawa plastyczna. | – bierze udział w zabawie plastycznej  – rozwija swoje zdolności artystyczne  – wycina i nakleja |  | I.7, III.11, IV.8 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy  dowolne w kącikach zainteresowań. | – ćwiczy zdolności grafomotoryczne  – uważnie słucha tekstów literackich  – rozwija małą motorykę podczas lepienia z plasteliny  – podejmuje zabawy zgodne z własnymi zainteresowaniami  – nawiązuje kontakty z dziećmi z grupy |  | I.7, III.8, IV.3, IV.8 |
| **Tydzień V. Zwierzęta jesienią** | **5. Dzień zwierząt** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Zwierzęta jesienią” – pląs na dzień dobry. | – okazuje sympatię kolegom i koleżankom  – śpiewa piosenkę razem z innymi dziećmi  – kulturalnie wita się ze swoimi rówieśnikami  – tworzy przyjazną atmosferę w grupie  – samodzielnie bawi się według własnych zainteresowań |  | I.6, II.4, III.1, IV.7, IV.11 | Kompetencje w  zakresie  świadomości i  ekspresji  kulturalnej |
| 2. „Ścieżki poprzez las” – zabawa motoryczna. | – ćwiczy małą motorykę  – doskonali umiejętność wycinania  – rozwija cierpliwość podczas zabawy |  | I.7, II.8, IV.13 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 5. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – wykonuje ćwiczenia według instrukcji N.  – ćwiczy duże grupy mięśniowe i koordynację ruchów  – utrzymuje czystość ciała, ubrania i otoczenia  – kulturalnie zachowuje się w łazience oraz podczas posiłków  – zgłasza potrzeby fizjologiczne  – posługuje się sztućcami podczas posiłku |  | I.1, I.5, I.8, II.7 |
| 4. „Wiewiórki na spacerze” – zabawa ruchowa, utrwalenie piosenki. „Leśne zgadywanki”  – utrwalanie wiedzy. | – ćwiczy orientację w przestrzeni  – bawi się do muzyki z innymi dziećmi  – zapamiętuje słowa piosenki  – rozwiązuje językowe zagadki  – dzieli na sylaby słowa  – aktywizuje ciekawość poznawczą |  | I.5, II.9, IV.2, IV.5 |
| 5. „Leśne masażyki” – zabawa rozładowująca napięcie. „Dokończ zdanie” – zabawa  słownikowa. „Chodzi lisek” – tradycyjna zabawa ruchowa. | – uczy się rozładowywać napięcie  – integruje się z grupą przedszkolną  – poszerza słownictwo  – odpowiada na pytania N.  – prawidłowo reaguje na określone hasło  – bawi się do muzyki |  | I.5, II.1, II.2, IV.2 |
| 6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z **KA1.40**; praca sześciolatki – praca z **KA1.50**. | pięciolatki:  – słucha głosów zwierząt  – odzwierciedla kolejność zestawów głosów za pomocą odpowiedniej liczby kresek  sześciolatki:  – łączy w pary zwierzęta domowe i dzikie  – wysłuchuje głosów i określa, do kogo należą | pięciolatki  – **KA1.40**  sześciolatki  – **KA1.50** | I.7, IV.5, IV.15 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | – ubiera się stosownie do pory roku  – wykorzystuje naturalne materiały do stworzenia pracy plastycznej  – kulturalnie bawi się z innymi dziećmi na dworze |  | I.5, I.7, III.5, III.9 |
| 8. „Skacząca wiewiórka” – zabawa rytmiczna. „Drzewo pełne liter” – zabawa plastyczna  językowa. | – naśladuje ruchy N. podczas zabawy rytmicznej  – przypomina sobie, jak wygląda litera A  – ćwiczy małą motorykę podczas pracy plastycznej  – lepi z masy solnej literę A |  | I.7, II.6, IV.4, IV.7, IV.9, IV.21 |
| 9. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z **ZP5 „Jeż”**; sześciolatki – praca z **ZP5 „Sowa”**. | pięciolatki:  – wypycha elementy i wykonuje pracę zgodnie z poleceniem oraz wizualizacją  sześciolatki:  – wypycha elementy i wykonuje pracę zgodnie z poleceniem oraz wizualizacją | **ZP5** | I.7, IV.1, IV.8 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy  dowolne w kącikach zainteresowań. | – rozwija koncentrację podczas zabawy  – przegląda książki z kącika czytelniczego  – spontanicznie podejmuje zabawy z innymi dziećmi  – dzieli się zabawkami z rówieśnikami  – współtworzy i respektuje zasady gry |  | I.7, III.8, IV.3, IV.14 |

**Dobry pomysł. Sześciolatek. Miesięczny plan pracy – PAŹDZIERNIK**

**Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele ogólne)**

**Tydzień VI. Pogoda w kratkę**

* kształtowanie umiejętności wyrażania emocji, zapoznanie ze sposobami radzenia sobie z poczuciem znudzenia, doskonalenie umiejętności rozpoznawania emocji
* wprowadzenie litery m, M, rozwijanie słuchu fonematycznego i umiejętności głoskowania, doskonalenie umiejętności wypowiadania się na forum grupy
* wprowadzenie liczby 2 w aspekcie kardynalnym, porządkowym i miarowym, kształtowanie umiejętności kodowania, doskonalenie spostrzegawczości
* kształtowanie umiejętności obserwowania zjawisk atmosferycznych, zapoznanie z rodzajami pogody, doskonalenie umiejętności występowania na forum grupy
* kształtowanie umiejętności głoskowania, zapoznanie z kolejnymi technikami plastycznymi, doskonalenie umiejętności ilustrowania treści ruchem

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Numer  i temat tygodnia** | **Numer  i temat dnia** | **Działania dzieci** | **Przewidywane osiągnięcia dziecka (cele operacyjne)** | **Pomoce** | **Osiągnięcia dziecka** | **Kompetencje kluczowe** |
| **Tydzień VI. Pogoda w kratkę** | **1. Jakie są sposoby na nudę?** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Pogoda w kratkę” – pląs na dzień dobry. | – nawiązuje relacje rówieśnicze w czasie zabawy  – śpiewa i ilustruje ruchem powitankę  – kulturalnie wita się ze swoimi rówieśnikami  – wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia  – używa zwrotów grzecznościowych podczas powitania, pożegnania oraz sytuacji wymagającej przeproszenia |  | I.6, III.9, IV.7, IV.11, IV.19 | Kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;  kompetencje obywatelskie |
| 2. „Odgłos deszczu” – nauka ciszy i koncentracji. | – uczy się ciszy i koncentracji  – tworzy dźwięki z wykorzystaniem folii  – ćwiczy ostrożność podczas zabawy  – odnosi się z szacunkiem do innych dzieci |  | III.8, IV.1, IV.18 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 6. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – ćwiczy sprawność ciała i koordynację ruchową  – wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  – wykonuje podstawowe ćwiczenia kształtujące nawyk utrzymania prawidłowej postawy ciała  – spożywa posiłki z wykorzystaniem sztućców  – ćwiczy duże partie mięśniowe  – sygnalizuje potrzebę skorzystania z toalety  – uczestniczy w zabawach ruchowych, w tym rytmicznych i relaksacyjnych |  | I.1, I.3, I.5, I.8 |
| 4. „Na jesienną nudę” – opowiadanie M. Pawlisz. Wprowadzenie do tematu tygodnia.  „Tor przeszkód” – zabawa ruchowa. „Sposoby na nudę” – zabawa dydaktyczna,  mapa myśli. | – uważnie słucha opowiadania  – zwraca uwagę na wybrane wątki  – odpowiada na pytania N.  – wykonuje ćwiczenia gimnastyczne  – rozwija sprawność fizyczną  – dzieli się swoimi sposobami na nudę  – wykonuje pracę plastyczną, rozwija kreatywność  – współpracuje z innymi dziećmi |  | I.5, IV.2, IV.5 |
| 5. „Przewodnik” – zabawa ruchowa. „Wojna z nuda” – zabawa językowa. „Liczy się czujność!” – zabawa ruchowa. | – integruje się z rówieśnikami  – współpracuje w parze podczas wykonywania zabawy ruchowej  – uczy się przegrywać  – liczy głoski w swoim imieniu  – reaguje na sygnał dźwiękowy  – rozwija motorykę dużą |  | I.5, III.7, IV.1 |
| 6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z **KA1.41**; sześciolatki – praca  z **KA1.51**. | pięciolatki:  – koloruje kółka obok przedmiotów, po które dziecko sięga, gdy dopada je nuda  – opowiada, jakie zna sposoby na nudę  sześciolatki:  – opowiada, jakie sposoby na nudę mają dzieci ze zdjęć  – szereguje swoje ulubione czynności  – rysuje własny pomysł na radzenie sobie z nudą | pięciolatki  – **KA1.41**  sześciolatki  – **KA1.51** | I.7, II.11, IV.8 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | – ubiera się adekwatnie do pogody i pory roku  – rozumie znaczenie dla zdrowia przebywania na świeżym powietrzu  – zgodnie bawi się z innymi dziećmi  – reaguje na dźwięki wydawane przez rówieśników  – przestrzega zasad bezpieczeństwa na dworze |  | I.5, I.7, III.5, III.9 |
| 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 3. | – kształtuje sprawność fizyczną  – uczestniczy w zabawach ruchowych, w tym rytmicznych i muzycznych  – szanuje emocje swoje i innych osób |  | I.5, I.8, III.9 |
| 9. „Jak się czuję?” – podsumowanie wiedzy na temat emocji. | – rozpoznaje i nazywa podstawowe emocje  – przedstawia swoje emocje i uczucia  – rozróżnia emocje i uczucia przyjemne i nieprzyjemne, ma świadomość, że odczuwają i przeżywają je wszyscy ludzie |  | II.1, II.2, III.8 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy  dowolne w kącikach zainteresowań. | – doskonali umiejętność rozpoznawania emocji i odzwierciedlania ich  – rozmawia z N. na temat swoich emocji  – podejmuje zabawy tematyczne zgodne ze swoimi zainteresowaniami  – samodzielnie organizuje sobie czas wolny  – słucha tekstów literackich |  | I.7, II.9, III.8, IV.1, IV.19 |
| **Tydzień VI. Pogoda w kratkę** | **2. Zabawy z mamą** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Pogoda w kratkę” – pląs na dzień dobry. | – kulturalnie odnosi się do rówieśników  – śpiewa i ilustruje ruchem powitankę  – bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami  – podejmuje samodzielną aktywność poznawczą  – przestrzega zasad gry  – samodzielnie organizuje sobie zabawy w kącikach tematycznych |  | I.6, III.9, IV.7, IV.11, IV.19 | Kompetencje w  zakresie  rozumienia i  tworzenia  informacji |
| 2. „Na pogodę i niepogodę” – zabawa logopedyczna. | – wykonuje ćwiczenia artykulacyjne  – bierze udział w zabawie naśladowczej |  | II.11, III.5, III.8 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 6. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – kształtuje codzienne nawyki higieniczne  – przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabawy  – sygnalizuje potrzebę skorzystania z toalety  – sprząta po skończonej zabawie, odkładając zabawki na wyznaczone miejsce  – kulturalnie odnosi się do rówieśników |  | I.1, I.3, I.5, I.8 |
| 4. „Sposób na nudę” – wiersz U. Kozłowskiej. | – kształtuje słuchanie ze zrozumieniem  – zwraca uwagę na wybrane wątki  – odpowiada na pytania N. |  | III.8, IV.2, IV.5 |
| 5. „Moja mama” – zabawa wprowadzająca do zapoznania z literą. Analiza i synteza  słuchowa słowa „mama”. „Prezenty dla mamy z głoską m” – zabawa ruchowa. Wprowadzenie litery m, M drukowanej i pisanej. „Znajdź swoje m” – zabawa ruchowa. | – zapoznaje się z nową literą  – kształtuje swoje umiejętności językowe  – rozwija małą motorykę podczas malowania  – przełamuje nieśmiałość, wypowiadając się na forum grupy  – prawidłowo reaguje na sygnał dźwiękowy  – dzieli wyrazy na sylaby i układa schemat głoskowy  – dostrzega literę m w słowach i ją odróżnia  – potrafi zapisać wielka i małą literę m i M |  | III.8, IV.4, IV.6 |
| 6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z **KA1.42–43**; sześciolatki – praca z **KA1.52–54**. | pięciolatki:  – dzieli nazwy zdjęć na sylaby  – koloruje tyle okienek, ile jest sylab w danym słowie  – otacza pętlami zdjęcia, których nazwy rozpoczynają się głoską m  – rysuje obrazek po śladzie i koloruje go  – rysuje szlaczek po śladzie  sześciolatki:  – dzieli nazwy zdjęć na sylaby,  – koloruje tyle okienek, ile jest sylab w każdym słowie  – podkreśla zdjęcia, w których nazwach słychać głoskę m  – łączy rebusy z odpowiednimi zdjęciami  – samodzielnie czyta tekst lub słucha, jak czyta dorosły  – śledzi tekst wzrokiem i podkreśla w nim literę m, M  – otacza pętlą zdjęcia, które pasują do treści czytanki  – pisze po śladzie litery m, M i dorysowuje do nich dowolne elementy, tak aby powstał obrazek  – pisze po śladzie litery w liniaturze | pięciolatki  – **KA1.42–43**  sześciolatki  – **KA1.52–54** | I.7, I.9, IV.8 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | – ubiera się adekwatnie do pogody na dworze  – bierze udział w zabawie ruchowej z elementami rzutu  – ćwiczy duże grupy mięśniowe i koordynację ruchową podczas zabaw ruchowych  – chętnie bawi się i biega na świeżym powietrzu |  | I.5, I.7, III.5, III.9 |
| 8. „Nuda się nie uda” – zabawa ruchowa rozwijająca kreatywność. | – reaguje na zmianę rytmu i przerwę w muzyce  – rozwija kreatywność  – samodzielnie wymyśla rozwiązanie zabawy |  | I.5, II.4, III.5 |
| 9. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – „M jak mama” – praca plastyczna; sześciolatki  – praca z **ZG8–9**. | pięciolatki:  – ozdabia szablon litery M według własnego pomysłu  sześciolatki:  – rysuje drogę w labiryncie  – rysuje szlaczek po śladzie  – ozdabia literę M  – pisze litery po śladzie | **ZG8–9** | I.9, III.9, IV.4, IV.8 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy  dowolne w kącikach zainteresowań. | – doskonali słuch fonematyczny  – doskonali umiejętność głoskowania  – podejmuje zabawy tematyczne zgodne ze swoimi zainteresowaniami  – uważnie słucha wybranych tekstów literackich |  | I.7, III.8, IV.1, IV.2, IV.19 |
| **Tydzień VI. Pogoda w kratkę** | **3. Gry planszowe** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Pogoda w kratkę” – pląs na dzień dobry. | – wspólnie z innymi dziećmi śpiewa powitankę  – kulturalnie wita się ze swoimi rówieśnikami  – bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami  – porządkuje zabawki i segreguje je |  | I.6, III.9, IV.7, IV.11, IV.19 | Kompetencje  matematyczne  oraz kompetencje  w zakresie nauk  przyrodniczych,  technologii i  inżynierii |
| 2. „Wspólna gra” – zabawa wprowadzająca do tematu dnia. | – tworzy i respektuje zasady zabawy  – dzieli się swoimi spostrzeżeniami |  | I.5, II.2, III.8 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 6. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – współpracuje z dziećmi w sytuacjach zadaniowych  – używa zwrotów grzecznościowych adekwatnych do sytuacji  – ćwiczy celność rzutu  – kulturalnie zachowuje się podczas posiłków  – ćwiczy koordynację fizyczną  – przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabawy  – tworzy miłą i przyjazną atmosferę |  | I.1, I.3, I.5, I.8 |
| 4. „Dwa kroki do celu” – zabawa matematyczna w parach, wprowadzenie liczby  2 w aspekcie kardynalnym. „Czy brakuje pierwszej, czy drugiej osoby?” – zabawa matematyczna, wprowadzenie liczby 2 w aspekcie porządkowym. „Dwa razy dłuższy/a” – matematyczna zabawa ruchowa, wprowadzenie liczby 2 w aspekcie miarowym. | – rozwija umiejętności matematyczne  – zgodnie bawi się w parze  – zapoznaje się z liczbą 2 w aspekcie kardynalnym, porządkowym i miarowym  – prawidłowo reaguje na sygnał słowny  – tańczy do piosenki  – cierpliwie czeka na swoją kolej w zabawie  – orientuje się w schemacie ciała  – posługuje się terminami dłuższy/krótszy  – integruje się z grupą podczas dzielenia się swoimi odkryciami  – respektuje zasady zabawy  – kulturalnie odnosi się do swoich rówieśników |  | I.5, III.8, IV.9, IV.15 |
| 5. „Co przypomina nam dwójka?” – poznanie zapisu graficznego cyfry 2. | – poznaje zapis graficzny cyfry 2  – rysuje cyfrę 2 w powietrzu i na dywanie  – współpracuje w parze podczas zabawy |  | I.7, IV.1, IV.15 |
| 6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z **KA1.44–46**;  sześciolatki – praca  z **KA1.55–57**. | pięciolatki:  – łączy liniami po 2 takie same pionki do gry  – skreśla oczka w kostkach, tak aby na każdej były po 2  – rysuje szlaczek po śladzie  – rozwija logiczne myślenie podczas gry w kółko i krzyżyk  sześciolatki:  – łączy takie same pionki i figury szachowe w pary  – otacza pętlami elementy, które nie mają pary, i przelicza je  – skreśla lub dorysowuje na kostkach tyle oczek, żeby na każdej były 2  – pisze cyfrę po śladzie  – porusza się na kratownicy według kodu  – przylepia nalepki w odpowiednich polach | pięciolatki  – **KA1.44–46**  sześciolatki  – **KA1.55–57** | I.7, IV.8, IV.14, IV.15 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | – samodzielnie się ubiera adekwatnie do pogody  – dostrzega zmiany w przyrodzie związane z jesienną porą roku  – reaguje na określony sygnał  – ćwiczy koordynację ruchową |  | I.5, I.7, III.5, III.9 |
| 8. „Szukamy pary” – zabawa ruchowa. | – porusza się swobodnie w rytm muzyki  – ćwiczy spostrzegawczość |  | I.5, III.7, III.9 |
| 9. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – **„Cyfra 2”** – praca plastyczna; sześciolatki – praca z **ZG10–11**. | pięciolatki:  – ozdabia szablon cyfry 2 według własnego pomysłu  sześciolatki:  – odszukuje pary skarpetek i koloruje je  – rysuje szlaczek po śladzie  – pisze i ozdabia cyfrę 2 |  | I.7, II.7, IV.14 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy  dowolne w kącikach zainteresowań. | – trenuje spostrzegawczość  – rozwija logiczne myślenie  – ze zrozumieniem słucha tekstów literackich  – samodzielnie bawi się w kącikach zainteresowań  – szanuje zabawki i sprząta je po sobie |  | I.7, III.8, IV.1, IV.2, IV.19 |
| **Tydzień VI. Pogoda w kratkę** | **4. Kalendarz pogody** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Pogoda w kratkę” – pląs na dzień dobry. | – respektuje zasady współżycia społecznego podczas  zabaw z innymi dziećmi  – ilustruje ruchowo powitankę  – używa zwrotów grzecznościowych podczas powitania z innymi dziećmi  – przełamuje nieśmiałość podczas zabaw z rówieśnikami  – sprząta po sobie swoje miejsce zabaw |  | I.6, III.9, IV.7, IV.11, IV.19 | Kompetencje w  zakresie  świadomości i  ekspresji  kulturalnej |
| 2. „Nasz poranek” – zabawa wprowadzająca do tematu dnia. | – kształtuje umiejętność obserwowania zjawisk atmosferycznych  – rysuje symbole pogodowe |  | I.5, I.7, III.8 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 6. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – wykonuje proste ćwiczenia gimnastyczne  – kształtuje prawidłową postawę ciała  – bierze udział w zabawach z innymi dziećmi  – przełamuje nieśmiałość  – samodzielnie wykonuje czynności higieniczne i samoobsługowe |  | I.1, I.3, I.5, I.8 |
| 4. „Wiatr pędziwiatr” – zabawa bieżna. „Kalendarz pogody” – zapoznanie dzieci z różnymi rodzajami zjawisk atmosferycznych. „Jaka jest pogoda?” – zabawa ruchowa. | – odgrywa określoną rolę podczas zabawy  – zapoznaje się z różnymi zjawiskami atmosferycznymi  – wspólnie z innymi odtwarza pogodę z poprzednich dni z wykorzystaniem poznanych symboli pogodowych  – reaguje na umówiony sygnał  – poznaje nowe słówka w j. angielskim  – ilustruje określoną pogodę ruchem podczas muzyki |  | I.5, III.5, IV.18, IV.21 |
| 5. „Tęcza w szklance” – eksperyment. „Tęcza” – zabawa ruchowa z elementami gimnastyki | – utrwala znajomość kolorów tęczy  – rozwija ciekawość poznawczą  – bierze udział w eksperymencie  – porusza się w rytm dowolnej tanecznej melodii |  | I.5, II.11, IV.1, IV.13, IV.18 |
| 6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z **KA1.47–48;**  sześciolatki – praca z **KA1.58–60**. | pięciolatki:  – łączy zdjęcia z symbolami pogody  – określa, jaka jest dziś pogoda  – zaznacza nalepkami elementy, które nie pasują na ilustracji  sześciolatki:  – układa historyjkę obrazkową według kolejności, z zachowaniem ciągu przyczynowo-skutkowego  – wycina symbole pogody i nakleja w takiej kolejności, by zobrazować, jak zmieniała się pogoda na obrazkach  – odszukuje 2 takie same parasole i łączy je linią  – rysuje po śladzie strzałki i symboli pogody, które pasują do dzisiejszej aury  – koloruje termometr zgodnie z dzisiejszą temperaturą powietrza | pięciolatki  – **KA1.47–48**  sześciolatki  – **KA1.58–60** | I.7, II.11, IV.8, IV.18 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | – zgodnie bawi się z innymi dziećmi  – zna kolejno po sobie dni tygodnia  – współpracuje w grupie podczas zabawy |  | I.5, I.7, III.5, III.9 |
| 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 3. | – ćwiczy sprawność małą i dużą motorykę  – bawi się w sposób bezpieczny dla siebie i innych  – wykonuje ćwiczenia rozwijające siłę mięśniową  – sygnalizuje potrzebę skorzystania z toalety  – reaguje na zmianę rytmu melodii |  | I.5, I.8, III.9 |
| 9. „Prognoza pogody” – zabawa przyrodnicza. | – utrwala znajomość rodzajów pogody  – zna różne kierunki na mapie  – wspólnie z grupą wykonuje pracę plastyczną |  | II.11, III.8, IV.18 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy  dowolne w kącikach zainteresowań. | – ćwiczy umiejętność opisywania zjawisk atmosferycznych  – posługuje się takimi terminami, jak: rano, popołudniu, wieczorem  – uważnie słucha tekstów literackich  – podejmuje zabawy zgodne z własnymi zainteresowaniami |  | I.7, III.8, IV.1, IV.18, IV.19 |
| **Tydzień VI. Pogoda w kratkę** | **5. Wycinanki, wyklejanki** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Pogoda w kratkę” – pląs na dzień dobry. | – doskonali umiejętność ilustrowania treści ruchem  – kulturalnie wita się ze swoimi rówieśnikami  – samodzielnie bawi się według własnych zainteresowań  – śpiewa powitankę wspólnie z dziećmi |  | I.6, III.9, IV.7, IV.11, IV.19 | Kompetencje w  zakresie  świadomości i  ekspresji  kulturalnej |
| 2. „Pogodna głoska” – zabawa wprowadzająca do tematu dnia. | – kształtuje umiejętność głoskowania  – utrwala znajomość symboli danych zjawisk atmosferycznych |  | I.5, II.11, III.8 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 6. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – rozwija małą i dużą motorykę  – rozumie znaczenie porannych ćwiczeń dla zachowania dobrego zdrowia  – samodzielnie korzysta z toalety  – sygnalizuje chęć odpoczynku  – zachowuje czystość na swoim stoliku  – układa i sprząta po sobie zabawki |  | I.1, I.3, I.5, I.8 |
| 4. „Na pogodę i niepogodę” – zabawa ruchowa przy muzyce. „Pogodne prace” –  praca plastyczna. | – tańczy w rytm muzyki  – kształtuje spontaniczność i przełamuje nieśmiałość  – ćwiczy głoskowanie słów  – bawi się w parze  – ilustruje dowolne zjawisko atmosferyczne |  | I.5, III.8, IV.7, IV.8 |
| 5. „Deszcz i wiatr” – zabawa orientacyjno-porządkowa. „Pogoda widziana oczyma  wyobraźni” – zabawa muzyczna. „Kto tu mieszka” – utrwalenie piosenki. | – prawidłowo reaguje na hasła N.  – wie, jak zachować się podczas zmiany pogody  – uwrażliwia się na zmiany zachodzące w muzyce  – odpoczywa w towarzystwie muzyki  – dzieli się swoimi skojarzeniami na forum grupy  – ćwiczy pamięć poprzez utrwalanie treści piosenki |  | I.5, III.9, IV.7, IV.18 |
| 6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z **ZP6 „Chmura deszczowa”**; praca sześciolatki – praca z **ZP6 „Tęcza”**. | pięciolatki:  – ćwiczy małą motorykę podczas wycinania elementów  – wykonuje pracę zgodnie z instrukcją  sześciolatki:  – ćwiczy małą motorykę podczas wycinania elementów  – wykonuje pracę zgodnie z instrukcją | **ZP6** | I.7, II.11, IV.8 |
| 7. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym. | – rzuca i odrzuca piłkę  – ćwiczy szybkość i spostrzegawczość podczas zabawy ruchowej  – stosuje zasady bezpiecznego korzystania z urządzeń w ogrodzie przedszkolnym |  | I.5, I.7, III.5, III.9 |
| 8. „Meteorologiczny alert” – zabawa ruchowa. | – wymienia zjawiska atmosferyczne, z którymi wiąże się pewne niebezpieczeństwo  – naśladuje reakcje podczas wybranych zjawisk pogodowych |  | I.5, II.11, IV.18 |
| 9. „Pogoda ducha” – zapoznanie dzieci z popularnymi związkami frazeologicznymi. | – poszerza swoje kompetencje językowe  – zapoznaje się z nowymi związkami frazeologicznymi  – wspólnie z grupą tworzy definicję nowo poznanych związków frazeologicznych |  | IV.1, IV.6, IV.9 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy  dowolne w kącikach zainteresowań. | – kształtuje umiejętność układania zdań o pogodzie  – układa dowolne zdanie z wybranych kart obrazkowych  – przegląda książki z kącika czytelniczego  – spontanicznie podejmuje zabawy z innymi dziećmi |  | I.7, III.8, IV.1, IV.18, IV.19 |

**Dobry pomysł. Sześciolatek. Miesięczny plan pracy – PAŹDZIERNIK**

**Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele ogólne)**

**Tydzień VII. Zdrowie na talerzu**

* kształtowanie umiejętności wyrażania emocji, zapoznanie z uczuciem smutku, doskonalenie umiejętności rozmawiania o emocjach
* wprowadzenie litery t, T, kształtowanie umiejętności sylabizowania i głoskowania, doskonalenie umiejętności posługiwania się narzędziem pisarskim
* wprowadzenie liczby 3 w aspekcie kardynalnym, porządkowym i miarowym, ćwiczenie umiejętności rachowania, doskonalenie umiejętności kulturalnego zachowania się w miejscu publicznym – w sklepie
* rozwijanie wiedzy przyrodniczej (jadalne i niejadalne części roślin, szkodniki), wdrażanie do pomiaru ciężaru, rozwijanie sprawności fizycznej
* kształtowanie umiejętności rozróżniania warzyw i owoców, utrwalenie wiedzy na temat jadalnych części roślin, doskonalenie umiejętności współpracy

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Numer  i temat tygodnia** | **Numer  i temat dnia** | **Działania dzieci** | **Przewidywane osiągnięcia dziecka (cele operacyjne)** | **Pomoce** | **Osiągnięcia dziecka** | **Kompetencje kluczowe** |
| **Tydzień VII. Zdrowie na talerzu** | **1. Dlaczego ci smutno?** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Zdrowie na talerzu” – pląs na dzień dobry. | – nawiązuje relacje rówieśnicze w czasie zabawy  – śpiewa i ilustruje ruchem powitankę  – kulturalnie wita się ze swoimi rówieśnikami  – wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia  – używa zwrotów grzecznościowych podczas powitania, pożegnania oraz sytuacji wymagającej przeproszenia |  | I.6, III.9, IV.7, IV.11, IV.19 | Kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;  kompetencje obywatelskie |
| 2. „Witaj, świecie” – nauka ciszy i koncentracji. | – ćwiczy koncentrację  – rozwija wrażliwość na dźwięki dobiegające z otoczenia  – uspokaja się podczas zabawy |  | II.8, III.8, IV.2 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 7. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – ćwiczy sprawność ciała i koordynację ruchową  – wykonuje czynności samoobsługowe: ubieranie się i rozbieranie  – rozwija motorykę dużą podczas zabaw gimnastycznych  – rozwija elastyczność ciała podczas ćwiczeń rozciągających  – wykonuje ćwiczenia wpływające na prawidłową postawę ciała  – zwiększa swoją wytrzymałość fizyczną  – sygnalizuje potrzebę odpoczynku lub ruchu  – uczestniczy w zabawach ruchowych, w tym rytmicznych, muzycznych i naśladowczych |  | I.1, I.3, I.5, I.8 |
| 4. „Jesienne choroby” – opowiadanie M. Pawlisz. Wprowadzenie do tematu tygodnia.  „Lekarstwo na smutki” – zabawa ruchowa. „W czasie choroby” – rozmowa kierowana inspirowana wysłuchanym opowiadaniem. | – uważnie słucha tekstu literackiego  – zwraca uwagę na wybrane wątki w opowiadaniu  – rozwija umiejętność słuchania ze zrozumieniem  – rozumie ogólny sens krótkich historyjek opowiadanych lub czytanych  – doskonali umiejętność rozmawiania o emocjach  – wczuwa się w emocje i uczucia osób z najbliższego otoczenia  – rozwija kreatywne myślenie  – odgrywa przydzieloną rolę podczas zabawy  – wie, jak zapobiec poczuciu smutku |  | I.5, III.8, IV.2, IV.5 |
| 5. „Zdrowi – chorzy” – zabawa ruchowa. „Jak się czuję?” – pogadanka. „Nasze emocje to my!” – zabawa ruchowa. | – reaguje na sygnał w ustalony sposób  – naśladuje emocje za pomocą mimiki  – porusza się po sali zgodnie z podpowiedziami  – odpowiada na pytania N.  – rozwija świadomość własnych uczuć  – szanuje uczucia i emocje innych dzieci |  | I.5, II.11, IV.1, IV.7 |
| 6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z **KA1.49**; sześciolatki – praca  z **KA1.61**. | pięciolatki:  – odszukuje 5 różnic między obrazkami i zaznacza je nalepkami  – opowiada, jak się czuje ktoś, kto jest chory, i jak można mu pomoc, jak go rozweselić  sześciolatki:  – określa, jak się czuje osoba chora  – rysuje minę chorej osoby  – ocenia, jak czują się osoby pokazane na zdjęciach  – oznacza pętlami rzeczy, które powinno się dać osobie chorej, żeby poczuła się lepiej i szybciej wyzdrowiała | pięciolatki  – **KA1.49**  sześciolatki  – **KA1.61** | I.7, II.11, IV.8 |
| 7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym. | – ubiera się adekwatnie do pogody i pory roku  – rozumie znaczenie dla zdrowia przebywania na świeżym powietrzu  – ćwiczy celność rzutu  – bierze udział w zabawie językowej |  | I.5, I.7, III.5, III.9 |
| 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 4. | – rozumie znaczenie ubierania się adekwatnego w stosunku do jesiennej pogody  – uczestniczy w zabawach orientacyjno-porządkowych  – ćwiczy szybkość reakcji  – rozwija dużą motorykę i koordynację ruchową  – wyraża ekspresję twórczą podczas zabawy do muzyki |  | I.5, I.8, III.9 |
| 9. „Tak się czuję, gdy…” – zabawa dydaktyczna. | – doskonali umiejętność rozmowy o emocjach  – nazywa różne rodzaje emocji i uczuć |  | II.1, II.4, III.8 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy  dowolne w kącikach zainteresowań. | – uczy się rozpoznawania emocji i odzwierciedlania ich  – rozumie wpływ różnych sytuacji na odczuwanie  – podejmuje zabawy tematyczne zgodne ze swoimi zainteresowaniami  – podejmuje samodzielną aktywność poznawczą  – samodzielnie organizuje sobie czas wolny  – słucha tekstów literackich |  | I.1, I.7, III.8, IV.2, IV.19 |
| **Tydzień VII. Zdrowie na talerzu** | **2. Tata w akcji** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Zdrowie na talerzu” – pląs na dzień dobry. | – śpiewa i ilustruje ruchem powitankę  – bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami  – podejmuje samodzielną aktywność poznawczą  – samodzielnie organizuje sobie zabawy w kącikach tematycznych |  | I.6, III.9, IV.7, IV.11, IV.19 | Kompetencje w  zakresie  rozumienia i  tworzenia  informacji |
| 2. „Gimnastyka języka” – zabawa logopedyczna. | – prawidłowo wykonuje ćwiczenia artykulacyjne  – kształtuje poprawne wysławianie się |  | I.8, III.8, IV.2 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 7. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – sygnalizuje potrzebę skorzystania z toalety  – sprząta po skończonej zabawie, odkładając zabawki na wyznaczone miejsce  – samodzielnie posługuje się sztućcami i sprząta swój stolik po posiłku  – kształtuje prawidłową postawę ciała podczas ćwiczeń ruchowych |  | I.1, I.3, I.5, I.8 |
| 4. „Smaczniejsze niż słodycze” – wprowadzenie piosenki. | – uważnie słucha tekstu literackiego  – zwraca uwagę na wybrane wątki  – ćwiczy pamięć podczas nauki refrenu  – rozumie znaczenie dla zdrowia spożywania warzyw |  | I.5, III.8, IV.7 |
| 5. „Tatusiowie” – zabawa wprowadzająca do zapoznania z literą. Analiza i synteza słuchowa słowa „tata”. „Tosty z głoską t dla taty” – zabawa ruchowa. Wprowadzenie litery t, T drukowanej i pisanej. „Tarcza z literami t” – zabawa ruchowa. | – zapoznaje się z wielką i małą literą t, T  – wie, jak wygląda zapis graficzny liter t, T  – dostrzega różnice i podobieństwa na obrazku  – dzieli na sylaby słowo „tata”  – gra na różnych instrumentach  – rozwija swoje umiejętności językowe  – układa schemat głoskowy słowa z kartoników  – rozwija umiejętności fonetyczne  – rozwiązuje zadania związane ze słowami na literę t  – rysuje małą i wielką literę t w powietrzu i na dywanie  – ćwiczy celność rzutu |  | I.5, III.5, IV.2, IV.4 |
| 6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z **KA1.50–51**; sześciolatki – praca z **KA1.62–64**. | pięciolatki:  – łączy linią w labiryncie obrazki, których nazwy zaczynają się głoską t  – rysuje obrazek po śladzie i koloruje go  – rysuje szlaczek po śladzie  sześciolatki:  – określa, jakimi głoskami zaczynają się nazwy zdjęć  – nalepia literę t przy nazwach rozpoczynających się na literę t  – koloruje miejsca występowania głoski t  – czyta zdania literowo-obrazowe z poznanych liter  – samodzielnie czyta lub słucha, jak czyta dorosły, i śledzi czytankę wzrokiem  – podkreśla w tekście litery t, T  – pisze po śladzie litery t, T i dorysowuje dowolne elementy, tak by powstał obrazek  – pisze litery w liniaturze | pięciolatki  – **KA1.50–51**  sześciolatki  – **KA1.62–64** | I.7, I.9, IV.2, IV.8 |
| 7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym. | – prawidłowo reaguje na określony sygnał N.  – przestrzega zasad bezpieczeństwa na dworze  – bierze udział w zabawie ruchowej z elementami rzutu  – ćwiczy duże grupy mięśniowe i koordynację ruchową podczas zabaw ruchowych  – współpracuje z rówieśnikami w zespole |  | I.7, II.7, III.5, IV.4 |
| 8. „Tata mówi” – zabawa ruchowa. | – bierze udział w zabawie naśladowczej  – porusza się po sali według poleceń N. |  | I.5, I.8, III.9 |
| 9. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – „T jak tata” – praca plastyczna; sześciolatki  – praca z **ZG12–13**. | pięciolatki:  – ozdabia szablon litery T według własnego pomysłu  sześciolatki:  – dorysowuje brakujące elementy na obrazkach  – podaje nazwy i określa głoskę w nagłosie  – rysuje szlaczek po śladzie  – ozdabia literę T  – pisze litery po śladzie | **ZG12–13** | I.7, IV.4, IV.8 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy  dowolne w kącikach zainteresowań. | – współpracuje z N. w zabawie językowej  – doskonali umiejętność głoskowania  – układa poprawne stylistycznie zdanie  – podejmuje zabawy tematyczne zgodne ze swoimi zainteresowaniami  – szanuje uczucia innych dzieci  – uważnie słucha wybranych tekstów literackich |  | I.7, III.8, IV.2, IV.18, IV.19 |
| **Tydzień VII. Zdrowie na talerzu** | **3. W warzywniaku** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Zdrowie na talerzu” – pląs na dzień dobry. | – tworzy i respektuje zasady wspólnej gry  – śpiewa i ilustruje ruchem powitankę  – kulturalnie wita się ze swoimi rówieśnikami  – bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami  – porządkuje zabawki i segreguje je |  | I.6, III.9, IV.7, IV.11, IV.19 | Kompetencje  matematyczne  oraz kompetencje  w zakresie nauk  przyrodniczych,  technologii i  inżynierii |
| 2. „Cenne warzywa” – zabawa wprowadzająca do tematu dnia. | – rozumie, co to znaczy słowo „cenne”  – wie, co to są ceny  – doskonali umiejętność kulturalnego zachowania się w miejscu publicznym – w sklepie  – przegląda gazetki spożywcze z owocami i warzywami  – kształtuje ciekawość poznawczą  – razem z grupą tworzy wspólnie plakat  – odróżnia warzywa od owoców |  | I.5, I.7, III.8 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 7. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – współpracuje z dziećmi w sytuacjach zadaniowych  – kulturalnie zachowuje się podczas posiłków  – ćwiczy sprawność fizyczną i koordynację  – przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas zabawy  – tworzy miłą i przyjazną atmosferę  – kształtuje prawidłową postawę ciała podczas ćwiczeń ruchowych |  | I.1, I.3, I.5, I.8 |
| 4. „Stragan pani Jesieni” – wiersz B. Lewandowskiej. Wprowadzenie do tematu dnia. „Owoce jesieni” – zabawa ruchowa. | – uważnie słucha utworu B. Lewandowskiej  – zwraca uwagę na wybrane wątki w wierszu  – własnymi słowami opowiada, o czym był wiersz  – kształtuje abstrakcyjne myślenie  – odpowiada na pytania N.  – utrwala znajomość darów jesieni |  | I.5, III.8, IV.2, IV.5 |
| 5. „Ile warzyw dobrać?” – zabawa matematyczna, wprowadzenie liczby 3 w aspekcie kardynalnym. „Na straganie” – zabawa tematyczna, wprowadzenie liczby 3 w aspekcie porządkowym. „Paski papryki” – zabawa tematyczna, wprowadzenie liczby 3 w aspekcie miarowym. „Jak wygląda trójka?” – poznanie zapisu graficznego cyfry 3. | – rozwija umiejętności matematyczne i logicznego myślenia  – doskonali umiejętności przeliczania do 3  – wykonuje polecenia N.  – zgodnie bawi się z innymi dziećmi  – odróżnia warzywa od owoców  – wykonuje obliczanie pieniężne  – posługuje się liczbą 3 w aspekcie kardynalnym, porządkowym i miarowym  – wie, jak wygląda zapis graficzny liczby 3  – korzysta intuicyjnie z własności działań |  | I.5, II.11, IV.1, IV.7, IV.15 |
| 6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z **KA1.52–54**;  sześciolatki – praca  z **KA1.65–67**. | pięciolatki:  – otacza pomidory pętlami, tak aby w każdej pętli były 3  – liczy, który z kolei jest tata (trzeci), i koloruje go  – skreśla tyle monet, ile tata wydał, płacąc za ogórki i paprykę  – rysuje szlaczek po śladzie  – słucha nagrania i zapamiętuje, w jakiej kolejności są wymienione warzywa w każdym rzędzie  – odtwarza z pamięci kolejność warzyw  sześciolatki:  – otacza pomidory pętlami, tak aby w każdej pętli były 3 w tym samym kolorze  – rysuje talerzyk i uśmiechniętą buzię  – odczytuje z tabliczek ceny warzyw i nalepia właściwe monety  – pisze cyfry po śladzie  – słucha nagrania i zapamiętuje je | pięciolatki  – **KA1.52–54**  sześciolatki  – **KA1.65–67** | I.7, II.11, IV.8, IV.15 |
| 7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym. | – samodzielnie się ubiera adekwatnie do pogody  – bawi się zgodnie z innymi dziećmi  – rozumie znaczenie dla zdrowia przebywania na świeżym powietrzu |  | I.5, I.7, III.5, III.9 |
| 8. „Jesienne zagadki” – zabawa dydaktyczna rozwijająca pamięć i koncentrację. „W pojedynkę, w parze, w trójce” – zabawa ruchowa z elementami przeliczania. | – rozwija pamięć i koncentrację  – przelicza do 3  – integruje się z grupą rówieśniczą podczas zabawy  – prawidłowo reaguje na komunikat słowny  – tworzy przyjazną atmosferę  – zgodnie bawi się z innymi dziećmi  – współpracuje w grupie |  | I.5, III.9, IV.2, IV.15, IV.18 |
| 9. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – „Cyfra 3” – praca plastyczna; sześciolatki – praca z **ZG14–15**. | pięciolatki:  – ozdabia szablon cyfry 3 według własnego pomysłu  sześciolatki:  – odszukuje na obrazkach i rysuje po linii przerywanej cyfry 3  – rysuje szlaczek po śladzie  – ozdabia cyfrę 3 | **ZG14–15** | I.7, IV.8 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy  dowolne w kącikach zainteresowań. | – rozwija umiejętności matematyczne  – dopełnia do 3  – respektuje i tworzy zasady zabawy w grupie  – układa obrazek z figur, tak aby się nie powtarzały  – samodzielnie bawi się w kącikach zainteresowań |  | I.7, III.8, IV.2, IV.15, IV.19 |
| **Tydzień VII. Zdrowie na talerzu** | **4. Na grządce** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Zdrowie na talerzu” – pląs na dzień dobry. | – bierze udział w zabawach tanecznych  – razem z rówieśnikami śpiewa powitankę  – używa zwrotów grzecznościowych podczas powitania z innymi dziećmi  – chętnie uczestniczy w zbiorowym muzykowaniu |  | I.6, III.9, IV.7, IV.11, IV.19 | Kompetencje w  zakresie  świadomości i  ekspresji  kulturalnej |
| 2. „Warzywa” – zabawa wprowadzająca do tematu dnia. | – reaguje ruchowo na sygnał w ustalony sposób  – poznaje nowe słowa w j. angielskim |  | I.5, I.9, III.8, IV.21 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 7. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – wykonuje proste ćwiczenia gimnastyczne  – kształtuje prawidłową postawę ciała  – wykonuje proste ćwiczenia wymagające koordynacji wzrokowo-ruchowej  – przełamuje nieśmiałość  – rozróżnia stronę lewą i prawą |  | I.1, I.3, I.5, I.8 |
| 4. „Awantura w ogródku” – wiersz A. William. Wprowadzenie do tematu dnia. „Szkodniki” – zabawa ruchowa. | – uważnie słucha tekstu literackiego  – zwraca uwagę na wybrane wątki  – rozwija umiejętność słuchania ze zrozumieniem  – dostrzega zmiany charakteru muzyki  – reaguje na sygnał muzyczny w ustalony sposób  – kształtuje sprawność fizyczną |  | I.5, III.8, IV.2, IV.5, IV.18 |
| 5. „Jadalne części roślin” – zabawa przyrodnicza. „Korzeń czy liść?” – zabawa ruchowa. „Co jest cięższe, a co lżejsze?” – zabawa dydaktyczna. „Warzywa na grządki” – zabawa orientacyjno-porządkowa. | – rozwija wiedzę przyrodniczą (jadalne i niejadalne części roślin, szkodniki)  – wie, jak nazywają się poszczególne części warzyw  – odróżnia korzeń od liścia roślin  – bierze udział w zabawie orientacyjno-porządkowej  – porusza się przy muzyce i do muzyki  – wdraża się do pomiaru ciężaru  – posługuje się pojęciami: cięższe/lżejsze  – kształtuje pamięć wzrokową podczas zabawy ruchowej |  | I.5, III.8, IV.1, IV.2, IV.11, IV.13, IV.18 |
| 6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z **KA1.55**;  sześciolatki – praca z **KA1.68–69**. | pięciolatki:  – podaje nazwy warzyw  – uzupełnia obrazek nalepkami  – wskazuje te części rośliny, które są jadalne  sześciolatki:  – rysuje po śladzie  – koloruje te części rośliny, które są jadalne  – uzupełnia schemat rozwoju pomidora  – otacza pętlami cięższe warzywa na wadze | pięciolatki  – **KA1.55**  sześciolatki  – **KA1.68–69** | I.7, II.11, IV.18 |
| 7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym. | – rozwija wiedzę przyrodniczą  – wymienia nazwy różnych warzyw, odróżnia je od owoców |  | I.5, I.7, III.5, III.9 |
| 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 4. | – ćwiczy sprawność, małą i dużą motorykę  – rozwija duża motorykę i koordynację ruchowo-wzrokową  – sygnalizuje potrzebę skorzystania z toalety |  | I.5, I.8, III.9 |
| 9. „Zagadki z ogródka” – zabawa językowa. | – słucha zagadek językowych i rozwiązuje je  – odróżnia utwory wierszowane od pisanych prozą |  | IV.2, IV.5 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy  dowolne w kącikach zainteresowań. | – rozwija umiejętności matematyczne  – ćwiczy umiejętność formułowania zadań z treścią  – podejmuje zabawy zgodne z własnymi zainteresowaniami  – bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami |  | III.8, IV.2, IV.15, IV.19 |
| **Tydzień VII. Zdrowie na talerzu** | **5. Witaminowe przyjęcie** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Zdrowie na talerzu” – pląs na dzień dobry. | – nawiązuje relacje rówieśnicze w czasie zabawy  – śpiewa i ilustruje ruchem powitankę  – współpracuje z dziećmi podczas zabaw swobodnych  – tworzy przyjazną atmosferę w grupie |  | I.6, III.9, IV.7, IV.11, IV.19 | Kompetencje w  zakresie  świadomości i  ekspresji  kulturalnej |
| 2. „Na zewnątrz i w środku” – zabawa wprowadzająca do tematu dnia. | – wie, jak wyglądają warzywa po przekrojeniu  – kształtuje ciekawość poznawczą  – utrwala wiadomości dotyczące jadalnych części roślin |  | III.8, IV.2, IV.13, IV.18 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 7. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – wykonuje czynności samoobsługowe  – uczestniczy w zabawach ruchowych, w tym rytmicznych, muzycznych  – ćwiczy sprawność ciała i koordynację ruchową  – sygnalizuje potrzeby fizjologiczne i chęć odpoczynku |  | I.1, I.3, I.5, I.8 |
| 4. „Pachnące grzanki” – wiersz E. Śnieżkowskiej-Bielak. Wprowadzenie do tematu dnia. „Sprzęt kuchenny” – zabawa ruchowa. | – słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela  – wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na tematy związane z lekturą  – wypowiada się na forum grupy, przełamując nieśmiałość |  | I.5, III.8, IV.2, IV.5 |
| 5. „Kanapkowy zawrót głowy” – zabawa dydaktyczna. „Zdrowe głoskowanie” – zabawa  ruchowa językowa. „Smaczniejsze niż słodycze” – utrwalenie piosenki. | – samodzielnie sporządza kanapki  – przestrzega zasad bezpiecznej zabawy w grupie  – dzieli się swoją pracą z rówieśnikami  – porusza się swobodnie do muzyki  – ćwiczy głoskowanie wyrazów  – ćwiczy pamięć poprzez naukę piosenki  – śpiewa wspólnie z innymi dziećmi |  | I.5, II.11, IV.1, IV.2, IV.7 |
| 6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z **KA1.56**; praca sześciolatki – praca z **KA1.70**. | pięciolatki:  – łączy słonia-przekaskę z produktami, z których go zrobiono  – określa, jakie jest jego ulubione danie  sześciolatki:  – łączy zdrową przekąskę z produktami, akcesoriami i narzędziami potrzebnymi do jej przygotowania. | pięciolatki  – **KA1.56**  sześciolatki  – **KA1.70** | I.7, II.11, IV.8 |
| 7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym. | – rozwija ciekawość poznawczą  – ubiera się adekwatnie do pogody na dworze  – ćwiczy szybkość i spostrzegawczość podczas zabawy ruchowej |  | I.5, I.7, III.5, III.9 |
| 8. „Wyrywamy czy zrywamy?” – zabawa ruchowa. „Szaszłyki warzywno-owocowe”  – zabawa dydaktyczna. | – odróżnia warzywa rosnące w ziemi od rosnących na krzewach  – utrwala znajomość warzyw  – ćwiczy pamięć i koncentrację |  | I.5, I.8, II.11, III.9, IV.18 |
| 9. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z **ZP7** „Groszek”; sześciolatki – praca  z **ZP7** „Brokuł”. | pięciolatki:  – wypycha elementy i wykonuje pracę zgodnie z poleceniem oraz wizualizacją  sześciolatki:  – wypycha elementy i wykonuje pracę zgodnie z poleceniem oraz wizualizacją | **ZP7** | I.7, IV.8 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy  dowolne w kącikach zainteresowań. | – rozwija umiejętność samodzielnej organizacji czasu przeznaczonego na odpoczynek indywidualny i w grupie  – dzieli się zabawkami z rówieśnikami  – ćwiczy umiejętność kategoryzacji – rozróżniania warzyw i owoców  – rozwija ciekawość poznawczą  – zdobywa wiedzę przyrodniczą |  | I.7, III.8, IV.2, IV.18, IV.19 |

**Dobry pomysł. Sześciolatek. Miesięczny plan pracy – PAŹDZIERNIK**

**Zamierzenia wychowawczo-dydaktyczne (cele ogólne)**

**Tydzień VIII. Bajkostwory i potwory.**

* kształtowanie umiejętności rozpoznawania emocji innych ludzi, zapoznanie z uczuciem strachu, doskonalenie umiejętności radzenia sobie z trudnymi emocjami
* wprowadzenie litery e, E, kształtowanie umiejętności słuchania ze zrozumieniem, doskonalenie umiejętności koncentracji uwagi
* wprowadzenie liczby 4 w aspekcie kardynalnym, porządkowym i miarowym, podnoszenie kompetencji matematycznych, doskonalenie umiejętności przeliczania
* kształtowanie umiejętności logicznego myślenia, nauka dostrzegania wspólnych cech między zwierzętami a stworkami z bajek (wskazywanie podobieństw i różnic), rozbudzanie dziecięcej ciekawości
* kształtowanie umiejętności rozmawiania o emocjach, zapoznanie ze sposobami radzenia sobie w trudnych sytuacjach, rozwijanie spostrzegawczości

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Numer  i temat tygodnia** | **Numer  i temat dnia** | **Działania dzieci** | **Przewidywane osiągnięcia dziecka (cele operacyjne)** | **Pomoce** | **Osiągnięcia dziecka** | **Kompetencje kluczowe** |
| **Tydzień VIII. Bajkostwory i potwory** | **1. Gdzie mieszka strach?** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Bajkostwory i potwory” – pląs na dzień dobry. | – nawiązuje relacje rówieśnicze w czasie zabawy  – śpiewa i ilustruje ruchem powitankę  – kulturalnie wita się ze swoimi rówieśnikami |  | I.6, III.9, IV.7, IV.11, IV.19 | Kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się;  kompetencje obywatelskie |
| 2. „Smutek i radość” – nauka ciszy i koncentracji. | – odzwierciedla za pomocą mimiki widoczne na zdjęciach uczucia  – uczy się ciszy i ćwiczy koncentrację na zadaniu |  | I.8, II.11, III.8 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 8. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – ćwiczy sprawność ciała i koordynację ruchową  – bierze udział w zabawie bieżnej  – prawidłowo reaguje na określony sygnał podczas zabawy  – spożywa posiłki z wykorzystaniem sztućców  – ćwiczy duże partie mięśniowe  – rozwija poczucie równowagi podczas zabaw ruchowych  – sygnalizuje potrzebę skorzystania z toalety  – uczestniczy w zabawach rytmicznych, muzycznych i naśladowczych |  | I.1, I.3, I.5, I.8 |
| 4. „Strach ma wielkie oczy” – opowiadanie M. Pawlisz. Wprowadzenie do tematu tygodnia. „Lustro” – zabawa ruchowa. „Artyści dźwięku” – zabawa dydaktyczna, dźwiękowa. | – słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez N.  – zwraca uwagę na wybrane wątki w opowiadaniu  – odróżnia wiersz od utworu pisanego prozą  – kształtuje umiejętność rozpoznawania i rozumienia swoich emocji i uczuć oraz nazywania ich  – odpowiada na pytania N. pełnymi zdaniami  – odwzoruje za pomocą mimiki różne uczucia  – rozwija wrażliwość słuchową podczas zabawy dźwiękowej  – ćwiczy uważność i skupienie |  | I.5, III.8, IV.2, IV.5, IV.7 |
| 5. „Kakofonia” – zabawa ruchowa naśladowcza. „Strach ma wielkie oczy” – zabawa dydaktyczna, nauka mówienia o emocjach. „Dźwięki a uczucia” – zabawa ruchowa  muzyczna. | – integruje się z rówieśnikami  – uwrażliwia się na dźwięki z otoczenia  – rozróżnia różne dźwięki i dopasowuje do nich obrazki  – uczy się otwarcie rozmawiać o emocjach  – poznaje nowe związki frazeologiczne i wyjaśnia ich znaczenie  – bawi się przy akompaniamencie instrumentów perkusyjnych  – zapoznaje się z uczuciem strachu i jego specyfiką |  | I.5, II.11, IV.1, IV.7 |
| 6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z **KA1.57**; sześciolatki – praca  z **KA1.71**. | pięciolatki:  – uzupełnia obrazek brakującymi elementami  – opowiada o tym, co dzieje się na ilustracji  sześciolatki:  – wyszukuje różnice pomiędzy obrazkami  – opowiada, co można zrobić, aby odpędzić strach | pięciolatki  – **KA1.57**  sześciolatki  – **KA1.71** | I.7, II.11, IV.8 |
| 7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym. | – ubiera się adekwatnie do pogody i pory roku  – rozumie znaczenie dla zdrowia przebywania na świeżym powietrzu  – rozwija sprawność fizyczną podczas zabawy ruchowej  – kulturalnie bawi się z innymi dziećmi |  | I.5, I.7, III.5, III.9 |
| 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 4. | – dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku w trakcie zajęć ruchowych odpowiednio na świeżym powietrzu i w pomieszczeniu  – przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń  – rzuca i podaje jednorącz, w miejscu i ruchu, oburącz do przodu |  | I.5, I.8, III.9 |
| 9. „Nasz bohater” – zabawa językowa. | – opisuje pełnymi zdaniami to, co widzi na obrazku  – posługuje się poprawną polszczyzną |  | I.9, III.8, IV.2 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy  dowolne w kącikach zainteresowań. | – uczy się szukania wyjścia z trudnej sytuacji  – podejmuje zabawy tematyczne zgodne ze swoimi zainteresowaniami  – podejmuje samodzielną aktywność poznawczą  – samodzielnie organizuje sobie czas wolny |  | I.7, III.8, IV.1, IV.2, IV.19 |
| **Tydzień VIII. Bajkostwory i potwory** | **2. Elfy, smoki, wróżki** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Bajkostwory i potwory” – pląs na dzień dobry. | – kulturalnie odnosi się do rówieśników  – śpiewa i ilustruje ruchem powitankę  – samodzielnie organizuje sobie zabawy w kącikach tematycznych |  | I.6, III.9, IV.7, IV.11, IV.19 | Kompetencje w  zakresie  rozumienia i  tworzenia  informacji |
| 2. „Szybki smok” – zabawa logopedyczna. | – ćwiczy poprawną artykulację  – poznaje nowe słowa na literę e |  | III.8, IV.6, IV.8 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 8. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – kształtuje codzienne nawyki higieniczne  – respektuje reguły zabaw i gier ruchowych  – sygnalizuje potrzebę odpoczynku  – utrzymuje w czystości ręce i całe ciało  – sprząta swój stolik po posiłku  – kulturalnie odnosi się do swoich rówieśników |  | I.1, I.3, I.5, I.8 |
| 4. „Wielki smok i biurowy spinacz” – wiersz M. Strzałkowskiej. | – kształtuje umiejętność koncentracji uwagi  – uważnie słucha tekstu literackiego  – zwraca uwagę na wybrane kwestie  – wypowiada się płynnie i wyraziście  – kształtuje umiejętność słuchania ze zrozumieniem  – streszcza usłyszaną historyjkę na forum grupy |  | III.8, IV.2, IV.5 |
| 5. „Odkrywamy elfa” – zabawa wprowadzająca do zapoznania z literą. Analiza i synteza słuchowa słowa „elf”. „Jeśli e, to do elfa” – zabawa ruchowa. Wprowadzenie litery e, E drukowanej i pisanej. „E czy 3” – zabawa ruchowa. | – zapoznaje się z małą i wielką literą e  – poszerza umiejętności językowe  – dokonuje analizy i syntezy słuchowej wybranych słów  – rozwija umiejętności opisywania pełnymi zdaniami  – rozwija małą motorykę podczas zabawy plastycznej  – układa schematy słów z kartoników  – wie, że litera e jest samogłoską  – wyróżnia e w nagłosie, śródgłosie i wygłosie  – rysuje schemat pisanej i drukowanej litery e, E  – prawidłowo reaguje na zmianę w muzyce |  | I.5, IV.1, IV.7, IV.8, IV.9 |
| 6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z **KA1.58–59**; sześciolatki – praca z **KA1.72–74**. | pięciolatki:  – koloruje miejsca występowania głoski e w nazwach obrazków  – określa, jakie bajkowe postacie ukryły się na obrazku  – koloruje postacie, które lubi najbardziej  – nalepia literę e na tych postaciach, które mają tę literę w nazwie  – rysuje szlaczek po śladzie  sześciolatki:  – nalepia brakujące litery w wyrazach  – otacza pętlą wyrazy, które mają literę e  – odczytuje zdania literowo-obrazkowe z poznanych liter  – samodzielnie czyta tekst lub słucha, jak czyta dorosły  – podkreśla w czytance litery e, E  – otacza pętlą obrazek zgodny z treścią czytanki  – pisze po śladzie litery e, E i dorysowuje dowolne elementy, tak by powstał obrazek  – pisze litery w liniaturze | pięciolatki  – **KA1.58–59**  sześciolatki  – **KA1.72–74** | I.7, IV.4, IV.8 |
| 7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym. | – zgodnie bawi się z innymi dziećmi  – respektuje zasady zabawy w grupie  – chętnie bawi się i biega na świeżym powietrzu  – rozumie znaczenie dla zdrowia zabaw na świeżym powietrzu |  | I.5, I.7, III.5, III.9 |
| 8. „Książęta do zamku” – zabawa ruchowa. | – integruje się z rówieśnikami  – porusza się w rytm muzyki |  | I.5, II.7, III.9 |
| 9. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – „E jak elf” – praca plastyczna; sześciolatki  – praca z **ZG16–17**. | pięciolatki:  – ozdabia szablon litery E według własnego pomysłu  sześciolatki:  – koloruje obrazek zgodnie z kodem literowym  – rysuje szlaczek po śladzie  – ozdabia literę E  – pisze litery po śladzie | **ZG16–17** | I.7, IV.4, IV.8 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy  dowolne w kącikach zainteresowań. | – odróżnia fikcję literacką od rzeczywistości  – uważnie słucha tekstu czytanego przez N.  – podejmuje zabawy tematyczne zgodne ze swoimi zainteresowaniami  – szanuje zabawki i odkłada je na miejsce |  | III.8, IV.1, IV.2, IV.3, IV.19 |
| **Tydzień VIII. Bajkostwory i potwory** | **3. Cztery nogi i dwa rogi** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Bajkostwory i potwory” – pląs na dzień dobry. | – nawiązuje relacje rówieśnicze w czasie zabawy  – śpiewa w grupie powitankę  – bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami  – tańczy do muzyki |  | I.6, III.9, IV.7, IV.11, IV.19 | Kompetencje  matematyczne  oraz kompetencje  w zakresie nauk  przyrodniczych,  technologii i  inżynierii |
| 2. „W czwórce siła” – zabawa wprowadzająca do tematu dnia. | – współpracuje w zabawach grupowych  – zgodnie bawi się z innymi dziećmi  – potrafi przeliczać do 4 w zabawie ruchowej |  | I.5, III.8, IV.7 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 8. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – współpracuje z dziećmi w sytuacjach zadaniowych  – kulturalnie zachowuje się podczas posiłków  – rozwija sprawność fizyczną  – wykonuje ćwiczenia zwinnościowe  – grzecznie zwraca się do swoich rówieśników  – przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń |  | I.1, I.3, I.5, I.8 |
| 4. „Nasze stworki” – zabawa plastyczna z przeliczaniem. „Ile nóg ma stworek?” – zabawa matematyczna, wprowadzenie liczby 4 w aspekcie kardynalnym. „Czwarty – bum” – zabawa matematyczna, wprowadzenie liczby 4 w aspekcie porządkowym. „O ile wyższy?” – zabawa matematyczna, wprowadzenie liczby 4  w aspekcie miarowym. | – podnosi swoje kompetencje matematyczne  – poznaje cyfrę 4 w aspekcie: kardynalnym, porządkowym i miarowym  – przelicza elementy do 4  – prezentuje swoją pracę na forum grupy  – przełamuje nieśmiałość  – kategoryzuje przedmioty ze względu na wielkość  – rozwija kreatywność podczas prac plastycznych  – kulturalnie zachowuje się w stosunku do rówieśników  – bawi się do muzyki |  | I.7, III.8, IV.8, IV.15 |
| 5. „Jak wygląda czwórka?” – poznanie zapisu graficznego cyfry 4. | – poznaje zapis graficzny cyfry 4  – orientuje się w przestrzeni na kartce  – rysuje cyfrę 4 po śladzie |  | IV.1, IV.7, IV.8, IV.15 |
| 6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z **KA1.60–62**;  sześciolatki – praca  z **KA1.75–77.** | pięciolatki:  – otacza pętlami bajkowe stwory i zwierzęta, które mają po 4 koniczyny  – przelicza  – rysuje po śladzie stworka z cyfry 4 i koloruje go  – nalepia w ramce kostkę z właściwa liczbą oczek  – wymyśla imię dla stworka  – rysuje szlaczek po śladzie  – odszukiwanie par o takim samym układzie  sześciolatki:  – przelicza stworki  – dorysowuje im tyle łap, żeby każdy miał po 4  – dorysowuje ogon 4 stworkowi  – otacza pętlą smoka, zgodnego z opisem  – pisze cyfry po śladzie | pięciolatki  – **KA1.60–62**  sześciolatki  – **KA1.75–77** | I.7, IV.8, IV.15 |
| 7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym. | – samodzielnie się ubiera adekwatnie do pogody  – dostrzega zmiany w przyrodzie związane z jesienną porą roku  – rozumie znaczenie dla zdrowia przebywania na świeżym powietrzu  – ćwiczy koordynację ruchową |  | I.5, I.7, III.5, III.9 |
| 8. „Stworki na pogodę i niepogodę” – zabawa ruchowa. „Ile kół?” – zabawa dydaktyczna  rozwijająca koncentrację. | – ćwiczy umiejętność reagowania na umówiony na sygnał N.  – zna różne rodzaje pogody  – rozwija koncentrację  – kształtuje umiejętności matematyczne w praktyce |  | I.5, I.8, II.11, III.9, IV.18 |
| 9. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – „Cyfra 4” – praca plastyczna; sześciolatki – praca z **ZG18–19**. | pięciolatki:  – ozdabia szablon cyfry 4 według własnego pomysłu  sześciolatki:  – odszukuje 4 takie same stworki i rysuje je po śladzie  – rysuje szlaczek po śladzie  – ozdabia i pisze cyfrę 4 | **ZG18–19** | I.7, IV.4, IV.8 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy  dowolne w kącikach zainteresowań. | – rozwija kompetencje matematyczne  – układa rytmy z figur geometrycznych  – respektuje i tworzy zasady zabawy w grupie  – układa obrazek z figur tak, aby się nie powtarzały  – samodzielnie bawi się w kącikach zainteresowań |  | I.7, III.8, IV.1, IV.12, IV.19 |
| **Tydzień VIII. Bajkostwory i potwory** | **4. Konie, jednorożce i pegazy** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Bajkostwory i potwory” – pląs na dzień dobry. | – respektuje zasady współżycia społecznego podczas  zabaw z innymi dziećmi  – ilustruje ruchowo powitankę  – integruje się z grupą  – sprząta po sobie swoje miejsce zabaw |  | I.6, III.9, IV.7, IV.11, IV.19 | Kompetencje w  zakresie  świadomości i  ekspresji  kulturalnej |
| 2. „Pudło pomysłów” – zabawa wprowadzająca do tematu dnia. | – rozwija kreatywne myślenie  – zgodnie bawi się z innymi dziećmi |  | I.7, II.8, III.8 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 8. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem. | – wykonuje proste ćwiczenia gimnastyczne  – kształtuje prawidłową postawę ciała  – pokonuje w biegu przeszkody naturalne i sztuczne  – bierze udział w zabawach z innymi dziećmi  – samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wadom postawy  – samodzielnie wykonuje czynności higieniczne i samoobsługowe |  | I.1, I.3, I.5, I.8 |
| 4. „Krasnoludek” – opowiadanie D. Gellner. „Kraina wyobraźni” – zabawa ruchowa. „To, co łączy” – zabawa przyrodnicza. | – rozwija słuchanie ze zrozumieniem  – zwraca uwagę na wybrane wątki w utworze  – odróżnia elementy fikcyjne od rzeczywistych w opowiadaniu  – odpowiada na pytania N.  – wskazuje elementy łączące realne postacie zwierząt z postaciami z bajek  – uzasadnia swoje zdanie  – znajduje skojarzenia |  | I.5, III.8, IV.2, IV.5, IV.18 |
| 5. „Coś wspólnego” – zabawa ruchowa. „Czyja to sprawka?” – zabawa dydaktyczna rozwijająca logiczne myślenie. „Bajeczna wyobraźnia” – zabawa ruchowa. | – rozwija spostrzegawczość  – dostrzega wspólne elementy pośród dzieci  – rozwija logiczne myślenie  – kształtuje kreatywność  – bierze udział w zabawie naśladowczej  – poznaje nowe słówka w j. angielskim |  | I.5, IV.1, IV.3, IV.7, IV.21 |
| 6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z **KA1.63–64;**  sześciolatki – praca z **KA1.78–80.** | pięciolatki:  – łączy zwierzęta z bajkowymi stworami, do których są podobne  – dzielenie na sylaby nazw zwierząt i stworów  – ozdabia obrazek według własnego pomysłu  sześciolatki:  – łączy zwierzęta z bajkowymi stworami, do których są podobne  – dorysowuje bajkowym stworom brakujących elementów  – łączy smoki z ich jaskiniami według opisu | pięciolatki  – **KA1.63–64**  sześciolatki  – **KA1.78–80** | I.7, II.11, IV.8, IV.18 |
| 7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym. | – zgodnie bawi się z innymi dziećmi  – rozwija zwinność podczas zabawy ruchowej  – współpracuje w grupie |  | I.5, I.7, III.5, III.9 |
| 8. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 4. | – ćwiczy sprawność małą i dużą motorykę  – bawi się w sposób bezpieczny dla siebie i innych  – wykonuje ćwiczenia rozwijające siłę mięśniową  – ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń |  | I.5, I.8, III.9 |
| 9. „Mam w pudełku coś, co…” – zabawa dydaktyczna rozwijająca kreatywność. | – rozwija kreatywność  – samodzielnie układa zagadki dotyczące postaci z bajek |  | I.7, II.8, III.8 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy  dowolne w kącikach zainteresowań. | – ćwiczy umiejętności wyróżniania głoski w nagłosie  – rozwija zdolności językowe  – podejmuje zabawy zgodne z własnymi zainteresowaniami  – szanuje zabawki i odkłada je na miejsce |  | I.7, III.8, IV.1, IV.2, IV.19 |
| **Tydzień VIII. Bajkostwory i potwory** | **5. Potworrrrna sztuka** | 1. Zabawy dowolne w kącikach tematycznych. „Bajkostwory i potwory” – pląs na dzień dobry. | – integruje się z grupą  – śpiewa wspólnie z rówieśnikami powitankę  – ilustruje tekst piosenki do melodii  – kulturalnie odnosi się do rówieśników  – samodzielnie bawi się według własnych zainteresowań |  | I.6, III.9, IV.7, IV.11, IV.19 | Kompetencje w  zakresie  świadomości i  ekspresji  kulturalnej |
| 2. „Emocje wśród nas” – zabawa wprowadzająca do tematu dnia. | – kształtuje umiejętność rozmawiania o emocjach  – nazywa i rozróżnia różne rodzaje emocji |  | II.1, II.2, II.11, III.8 |
| 3. Zestaw ćwiczeń porannych nr 8. Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych po zabawie i przed posiłkiem | – wykonuje ćwiczenia sprawnościowe  – ćwiczy małą i dużą motorykę podczas ćwiczeń  – tworzy i respektuje zasady gry  – wykonuje samodzielnie czynności obsługowe  – sygnalizuje potrzebę odpoczynku  – posługuje się sztućcami podczas posiłku |  | I.1, I.3, I.5, I.8 |
| 4. „Danse macabre”, Camille Saint-Saëns – zabawy z muzyką klasyczną. „Rzeźba” –  zabawa ruchowa. „Lekarstwo na smutki” – zabawa muzyczna. „Instrument i ćwiczenie” – zabawa ruchowa. | – zapoznaje się ze sposobami radzenia sobie w trudnych sytuacjach  – rozwija sprawność i kreatywność ruchową  – reaguje na zmiany charakteru muzyki  – ćwiczy orientację przestrzenną  – rozwija poczucie rytmu  – rozwija umiejętność współpracy w grupie  – kształtuje wrażliwość na wygrywaną melodię  – prawidłowo reaguje na określony sygnał dźwiękowy |  | I.5, II.6, III.9, IV.7 |
| 5. „Straszne stworki” – zabawa dydaktyczna doskonaląca spostrzegawczość.  „Dzieciaki-cudaki” – zabawa ruchowa. | – doskonali spostrzegawczość podczas zabawy  – kształtuje pamięć wzrokową  – rozwija poczucie rytmu  – porusza się po sali zgodnie z podpowiedziami N.  – współpracuje w parach |  | I.5, II.8, IV.1 |
| 6. Zabawy przy stolikach: pięciolatki – praca z **ZP8** „Bajkowy stworek”; sześciolatki – praca z **ZP8** „Bajkowy stworek”. | pięciolatki:  – wycina elementy  – wykonuje pracę zgodnie z instrukcją  sześciolatki:  – wycina elementy  – wykonuje pracę zgodnie z instrukcją | **ZP8** | I.7, II.11, IV.8 |
| 7. Zabawy dowolne w ogrodzie przedszkolnym. | – reaguje na zmienność tempa melodii  – stosuje zasady bezpiecznego korzystania z urządzeń w ogrodzie przedszkolnym |  | I.5, I.7, III.5, III.9 |
| 8. „Nasze emocje” – zabawa ruchowa. | – przedstawia sposoby na okazywanie emocji  – wie, jak radzić sobie z trudnymi uczuciami |  | I.5, II.7, III.9 |
| 9. „Tajemnicze pudełko” – zabawa dydaktyczna z elementami TUS. | – nazywa emocje towarzyszące mu podczas zabawy  – rozpoznaje różne uczucia na twarzach swoich rówieśników |  | I.5, II.11, IV.18 |
| 10. Praca indywidualna z wybranymi dziećmi. Słuchanie tekstów literackich. Zabawy  dowolne w kącikach zainteresowań. | – uczy się odczytywania emocji innych ludzi  – określa uczucia postaci ze zdjęcia  – przegląda książki z kącika czytelniczego  – spontanicznie podejmuje zabawy z innymi dziećmi  – rozwija spostrzegawczość |  | I.7, II.1, III.8, IV.2, IV.19 |